



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL

Comisia pentru cultură, artă
și mijloace de informare în masă

Nr. XXXI/142/11.04.2006

R A P O R T

la Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 3/2006 pentru modificarea Legii audiovizualului nr. 504/2002

Cu adresa L268 din 15 martie 2006, Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată pentru dezbateri și întocmirea raportului la *Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 3/2006 pentru modificarea Legii audiovizualului nr. 504/2002* (adoptat de Camera Deputaților).

În vederea armonizării dispozițiilor Legii audiovizualului cu normele și principiile stabilite prin Directiva Consiliului Comunităților Europene 89/552/CEE privind coroborarea unor prevederi stabilite prin dispozițiile legale, de reglementare și administrative în statele membre, cu privire la desfășurarea activităților de difuzare a programelor de televiziune (Directiva „Televiziunea fără frontiere”), amendată ulterior prin Directiva Parlamentului European și a Consiliului 97/36/CE, reprezentanții din partea Uniunii Europene împreună cu membrii delegației din partea României au convenit asupra necesității modificării art. 75 alin. (2) din Legea nr. 504/2002, cu modificările și completările ulterioare, în sensul eliminării din textul normativ a cerinței recepționării pe teritoriul statelor membre ale Uniunii Europene a serviciilor de programe, pentru ca aceste servicii să poată fi retransmise pe teritoriul României de către radiodifuzorii aflați sub jurisdicția țărilor membre ale Uniunii Europene, întrucât prevederea restricționează libertatea retransmiterii pe teritoriul României a serviciilor de programe provenind de la radiodifuzorii respectivi și excede cadrului stabilit de articolul 2a din directiva europeană. În ceea ce privește dispozițiile art. 95 alin. (3) din Legea audiovizualului, Uniunea Europeană a cerut României abrogarea dispozițiilor în cauză, înțelesul sintagmei „aduce prejudicii grave interesului public”, regăsită în alin. (1) al art. 95, urmând a fi determinat în

mod concret de autoritățile competente. Drept pentru care Guvernul a adoptat aceste măsuri prin intermediul Ordonanței de urgență nr. 3/2006. Importanța prevederilor acestei Ordonanțe de urgență, în contextul procesului de integrare europeană a României, este dată de încadrarea măsurilor amintite în categoria acelor de remediere a aspectelor sensibile, pentru care este necesară intensificarea eforturilor („yellow flag”). Neadoptarea acestor modificări poate determina încadrarea în categoria „red flag” a măsurii.

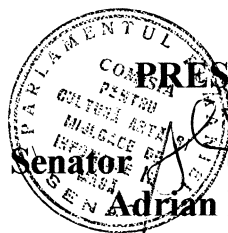
Proiectul de lege a fost adoptat, cu un amendament, de Camera Deputaților în ședința din 7 martie 2006.

Cu adresa nr. XX/387/29.03.2006, Comisia juridică, de numiri, disciplină, imunități și validări a Senatului ne-a transmis *avizul favorabil, fără amendamente*.

În ședința din 11 aprilie a.c., Comisia pentru cultură a luat în discuție proiectul de lege, în prezența reprezentantului Ministerului Culturii și Cultelor.

În urma dezbaterilor, Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare în masă a hotărât, cu unanimitatea voturilor senatorilor prezenți, să adopte **raport de admitere, fără amendamente** și să înainteze plenului spre dezbatere *Proiectul de lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 3/2006 pentru modificarea Legii audiovizualului nr. 504/2002*.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor **organice**, urmând a fi dezbătut și adoptat de plenul Senatului cu respectarea prevederilor art. 76 alin. (1) din Constituția României, în *procedură de urgență*. Conform art. 75 alin. (1) din Constituția României, Senatul este Cameră decizională.



PRESEDINTE,

Senator

Adrian Păunescu

SECRETAR,

Senator

Petru Nicolae Iotcu